

Essere donne, essere uomini. Percezione e trattamento della variabilità sessuale tra realtà biologica e costruzione culturale.

Tesi di laurea vincitrice del premio Arianna Buttinelli, 2012.

Presentata alla Università di Torino, interfacoltà di Sociologia dalla dott.ssa Nicole Braidà

La tesi rileva le modalità con cui sono state percepite e trattate tutte le variazioni cromosomiche, ormonali e/o fenotipiche che si discostano dal binarismo maschio/femmina. vasta panoramica storica dell'argomento a partire dall'antichità. Vengono esposte le pratiche mediche che si sono succedute e le concezioni etiche e scientifiche che ne erano alla base. Vengono poi prese in esame le voci di dissenso rispetto alle pratiche mediche che, a partire dagli anni '90, hanno cominciato a levarsi negli Stati Uniti. Una parte consistente è dedicata alla situazione italiana. Si tratta di una situazione molto frammentata e non omogenea e, per quanto riguarda le associazioni, abbastanza recente. Il valore della parte dedicata alla realtà italiana è quello di essere un primo lavoro su questo tema. Attraverso numerose interviste a specialisti del settore e a membri delle associazioni, la tesi cerca di delineare la situazione italiana comparata al contesto internazionale.